ZABAWA PANA JĘZYCZKA

1. Pan Języczek jest wielkim czyściochem. Codziennie maluje sufit w swoim

domu. Przesuwaj szeroki język po podniebieniu górnym w przód i w tył.

2. Po malowaniu jest straszny bałagan. Pan Języczek wymiata śmieci z podłogi.

Przesuwaj język po podniebieniu dolnym, nie „wychodź” poza zęby.

3. Języczek skacze z sufitu. Kląskaj w bardzo wolnym tempie.

4. Nasz przyjaciel zamienia się w gumę do żucia. Połóż boki języka na zęby

dolne i przygryź lekko zębami górnymi. Żuj jak gumę.

5. Pan Języczek ustawia meble w domu – dotykaj językiem górnych a następnie

dolnych zębów.

6. Języczek kładzie się spać - rozciągaj język leżący swobodnie w jamie ustnej

tak, aby jego boki dotykały zębów trzonowych; wstaje, wychodzi na podwórko

– wysuwaj szeroki język przez lekko zbliżone zęby.

7. Sportowiec Języczek strzela gole – zrób małą kulkę z chleba lub weź pół TIK

TAKA, połóż na czubku języka, unieś język w górę i mocno dmuchnij.

Ćwiczenia przygotowujące do wywołania głoski r:

1. Mów wielokrotnie głoskę d..., ale język układaj wysoko w połowie sufitu

(podniebienia, za wałkiem dziąsłowym), jest to d zaczarowane. Możesz to

ćwiczenie wykonywać w pozycji leżącej, korzystając z małego lusterka. Po

pewnym czasie, gdy język bez trudu odnajduje właściwe miejsce na

podniebieniu górnym, możesz łączyć artykulację głoski d dziąsłowej z „leniwą

ósemką”. Pozycja stojąca, dłonie splecione na wysokości oczu, kreśl

w powietrzu leżące ósemki, zaczynając w lewo w górę, jednocześnie mów

ddd... (dziąsłowe).

2. Wymawiaj ddd..., przesuwaj szybko palcem pod językiem w prawo i w lewo,

pobudzając go do drgań (język szeroki, rozluźniony, ułożony tuż za górnymi

zębami).

3. Doskonal drobne ruchy języka -baw się w mechanika samochodowego, który wymienia silniki w pojazdach.

Naśladuj odgłosy pracy silnika mówiąc wielokrotnie logotomy: tttt, dddddd,

tdtdtd, tdn, teda, tedu, tede, tedo, tedy, dda, ddo, dde, ddu, ddy, bda, bde,

bdo, bdu, bdy

Tedo, tedo, tedo, tedo

5. Wykonuj ruchy naprzemienne mówiąc jednocześnie logotomy z ćwiczenia 3:

• Dotykaj na zmianę prawym kolanem lewego łokcia i lewym kolanem

prawego, mów rytmicznie, np.: tdn...

• Dotykaj na zmianę prawą i lewą ręką lewej i prawej pięty, mów

rytmicznie, np.: teda

6. Mów (powtarzaj lub czytaj) wyrazy dwoma sposobami:

I. Zamiast r mów zaczarowane ddd....

II. Mów ddd... poruszając palcem wskazującym wędzidełko, (tzw.

r mechaniczne).

Po pewnym czasie, gdy uzyskasz sprawność języka pozwalającą

utrzymywać go pionowo, włącz do ćwiczeń trzeci sposób:

III. Próbuj mówić głoskę r w wyrazach podpierając ją głoską d, np. tdrawa.